



DIREZIONE DIDATTICA
2° CIRCOLO MARSCIANO
www.marsciano2circolo.it

Rimodulazione dei contenuti specifici del curricolo verticale disciplinare in seguito all'introduzione della DaD

Il presente documento tiene conto di quanto già definito a livello di curricolo d'istituto, è stato rimodulato a cura di gruppi di lavoro per classi parallele selezionando i contenuti essenziali per perseguire il valore formativo delle discipline, a seguito dell'attivazione della didattica a distanza.

In questo documento si riportano gli adattamenti introdotti per le seguenti discipline:

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA:		Comunicazione in lingua madre, imparare ad imparare, competenza sociale e civica.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE	DISPOSIZIONI	PROCESSI METACOGNITIVI
<p>Partecipa a scambi linguistici con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Legge e comprende testi di vario genere.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.</p> <p>Comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.</p> <p>Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Distingue in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla sintassi.</p>	<p>Interagire</p> <p>Ascoltare e comprendere</p> <p>Esporre</p> <p>Riconoscere</p> <p>Leggere e comprendere</p> <p>Scrivere</p> <p>Produrre</p> <p>Discriminare</p> <p>Confrontare</p>	<p>Dialoghi e conversazioni su esperienze personali, argomenti proposti.</p> <p>Regole per una comunicazione corretta: il turno, il tono di voce, il rispetto delle opinioni, la pertinenza.</p> <p>Requisiti necessari per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Varie tipologie testuali, messaggi verbali, istruzioni.</p> <p>Scrittura di testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici.</p> <p>Le conoscenze ortografiche.</p> <p>Lessico adeguato ai contesti.</p> <p>Le parti variabili ed invariabili del discorso.</p> <p>La frase semplice: soggetto, predicato ed espansioni.</p>	<p>Pensare e comunicare con chiarezza e precisione.</p> <p>Persistere.</p> <p>Impegnarsi per l'accuratezza.</p>	<p>Fare ipotesi sul lavoro proposto.</p> <p>Individuare strategie.</p> <p>Riflettere sul proprio lavoro: prima, durante, dopo.</p> <p>Pianificare</p> <p>Monitorare</p> <p>Verificare</p>

CONTENUTI SPECIFICI

CLASSE PRIMA

- ✓ **Tecniche di lettura** autonoma/guidata/con il supporto di immagini e **comprensione di brevi testi**: filastrocche, indovinelli, riordino di frasi con il supporto di immagini, individuazione di rime...
- ✓ **Arricchimento del lessico** attraverso letture e ascolto di storie.
- ✓ **Tecniche di scrittura di sillabe**, digrammi, trigrammi, gruppi di lettere **parole e frasi minime con le principali convenzioni ortografiche**
- ✓ **Tecniche di scrittura**: frasi spezzate e incomplete, completamento di cloze, risposte a semplici domande, **di semplici didascalie a partire da immagini**.

CLASSE SECONDA

- ✓ **Tecniche di lettura e comprensione di testi scritti di vario tipo.**
Testi narrativi, descrittivi e poetici.
- ✓ **Produzione di semplici testi di vario tipo corretti nell'ortografia.**
Produzione di semplici testi guidati con uso di immagini e di domande stimolo.
- ✓ **Arricchimento del lessico** attraverso letture e ascolto di storie.
- ✓ **Principali convenzioni ortografiche.**
Consolidamento in base al lavoro già svolto.
- ✓ **Principali elementi morfologici e sintattici della frase**
Articolo, nome, verbo: da affrontare/consolidare in base al lavoro finora svolto.
Frase minima: soggetto e predicato: da affrontare/consolidare in base al lavoro finora svolto.

CLASSE TERZA

- ✓ **Tecniche di lettura e comprensione di testi di diverso tipo.**
Testi narrativi, descrittivi, poetici
- ✓ **Produzione e manipolazione di semplici testi di vario tipo corretti nell'ortografia.**
Sperimentazione della scrittura autobiografica
- ✓ **Arricchimento del lessico** attraverso letture e ascolto di storie.
- ✓ **Principali elementi morfologici e sintattici della frase.**
Articolo, nome, verbo: da affrontare/consolidare in base al lavoro finora svolto.
Frase minima: soggetto e predicato: da affrontare/consolidare in base al lavoro finora svolto.

CLASSE QUARTA

- ✓ **Tecniche di lettura e comprensione di testi di diverso tipo.**
Testi narrativi, descrittivi, poetici, lettera e diario.
- ✓ **Strategie di lettura adeguate agli scopi.**
- ✓ **Arricchimento del lessico** attraverso letture e ascolto di storie.
- ✓ **Tecniche di scrittura di testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti.**
Produzione di testi scritti di vario genere, scrittura autobiografica e manipolazioni testuali.
- ✓ **Elementi morfologici e sintattici.**
Aggettivo, nome, verbo: da affrontare/consolidare in base al lavoro finora svolto.
Soggetto e predicato: da affrontare/consolidare in base al lavoro finora svolto.

CLASSE QUINTA

- ✓ **Tecniche di lettura e comprensione di testi di diverso tipo.**
Testi di varia tipologia.
- ✓ **Strategie di lettura adeguate agli scopi.**
- ✓ **Tecniche di scrittura di testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti.**
Produzione di testi scritti di vario genere e scrittura autobiografica.
- ✓ **Sintesi, completamento e trasformazione di testi.**
- ✓ **Parti del discorso.**
Ripasso e consolidamento della morfologia in base al lavoro svolto
- ✓ **Elementi della sintassi.**
Frase minima ed espansioni.

STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA:	Competenza sociale e civica, Consapevolezza ed espressione culturale			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE	DISPOSIZIONI	PROCESSI METACOGNITIVI
<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Ricerca</p> <p>Usare</p> <p>Produrre</p> <p>Comprendere ed elaborare</p> <p>Esporre</p> <p>Collegare</p> <p>Applicare</p>	<p>Aspetti e processi delle trasformazioni nel tempo e nella storia.</p> <p>Fonti di diverso tipo.</p> <p>Opinioni e culture diverse, problemi ecologici e di convivenza.</p> <p>Le norme e le regole della convivenza civile.</p>	<p>Con un personale approccio e metodo di studio.</p> <p>Con coerenza.</p> <p>Con curiosità.</p> <p>Pensare e comunicare con chiarezza e precisione usando un lessico specifico.</p> <p>Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni.</p> <p>Pensare in maniera flessibile.</p> <p>Porsi domande.</p> <p>Individuare strategie.</p> <p>Ascoltare gli altri con comprensione ed empatia.</p> <p>Pensare sul pensare.</p>	<p>Organizzare le informazioni secondo vari criteri.</p> <p>Scegliere le modalità più adatte allo scopo.</p> <p>Riflettere sul proprio lavoro prima, durante e dopo.</p> <p>Riflettere sulle somiglianze e sulle differenze.</p>

CONTENUTI SPECIFICI

CLASSE PRIMA

- ✓ Il tempo: durata, ciclicità, semplici successioni cronologiche, contemporaneità...

(Contemporaneità in azioni e fatti. La durata di azioni e fatti in situazioni reali. La ciclicità: il giorno, la settimana, il mese, le stagioni).

CLASSE SECONDA

- ✓ Fatti: cause e conseguenze.
- ✓ Calendario, orologio e linea del tempo.

CLASSE TERZA

- ✓ L'evoluzione della vita sulla Terra.
- ✓ La preistoria.

CLASSE QUARTA

- ✓ Elementi caratteristici del quadro di civiltà.
- ✓ Le antiche civiltà dei fiumi e del mare.

CLASSE QUINTA

- ✓ La civiltà romana.
- ✓ La Repubblica italiana e la Costituzione.

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA:	Competenza matematica, Competenza di base in scienza e tecnologia.			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE	DISPOSIZIONI	PROCESSI METACOGNITIVI
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Coglie nei paesaggi della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Si orienta nello spazio.</p> <p>Sa orientare.</p> <p>Legge e interpreta.</p> <p>Riconosce e confronta.</p> <p>Osserva e legge.</p> <p>Comprende.</p>	<p>Punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>Le realtà territoriali.</p> <p>Le carte geografiche.</p> <p>Carte, fotografie, immagini da telerilevamento, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici.</p> <p>Alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, temi e problemi di tutela del paesaggio.</p> <p>Sistemi territoriali.</p>	<p>Con un personale approccio e metodo di studio.</p> <p>Con coerenza.</p> <p>Con curiosità.</p> <p>Pensare e comunicare con chiarezza e precisione usando un lessico specifico. Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni.</p> <p>Pensare in maniera flessibile.</p>	<p>Individuare strategie.</p> <p>Riflettere sul proprio lavoro prima, durante e dopo. Monitorare le fasi del proprio lavoro.</p> <p>Verificare e valutare i risultati. Porsi domande.</p> <p>Pensare sul pensare.</p>

CONTENUTI SPECIFICI

CLASSE PRIMA

- ✓ Indicatori topologici e spaziali.
- ✓ Confine: regione interna ed esterna.

CLASSE SECONDA

- ✓ Reticolo e coordinate spaziali.
- ✓ Elementi fisici e antropici.

CLASSE TERZA

- ✓ Ambienti e paesaggi: elementi costitutivi.

CLASSE QUARTA

- ✓ Morfologia dell'Italia.
- ✓ L'uomo e le sue attività: fruizione e tutela dell'ambiente.

CLASSE QUINTA

- ✓ Le regioni italiane.

MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA:		Competenza matematica, Imparare ad imparare.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE	DISPOSIZIONI	PROCESSI METACOGNITIVI
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Quantificare e contare. Leggere e scrivere. Confrontare e ordinare Rappresentare. Calcolare. Verbalizzare. Riconoscere e rappresentare. Descrivere, denominare Confrontare e classificare Misurare e utilizzare strumenti Progettare e costruire Ricerca Ricavare Costruire Riconoscere Quantificare Leggere, comprendere, risolvere Rappresentare Verbalizzare</p>	<p>Numeri naturali, relativi, razionali e irrazionali.</p> <p>Forme del piano e dello spazio, modelli concreti.</p> <p>Materiali strutturati e strumenti.</p> <p>Misure.</p> <p>Informazioni, dati, rappresentazioni (grafici e tabelle).</p> <p>Situazioni d'incertezza, percentuali, probabilità.</p> <p>Situazioni problematiche semplici e complesse.</p> <p>Testi logici e matematici termini specifici.</p> <p>Strategie diverse di soluzione.</p>	<p>Raccogliere informazioni con tutti i sensi.</p> <p>Pensare e comunicare con chiarezza e precisione.</p> <p>Persistere-</p> <p>Impegnarsi per l'accuratezza.</p> <p>Creare, immaginare, innovare.</p>	<p>Riflettere, prima, durante e dopo ogni azione.</p> <p>Monitorare le azioni compiute.</p> <p>Autovalutare il lavoro svolto e le strategie utilizzate.</p>

CONTENUTI SPECIFICI

CLASSE PRIMA

NUMERI

- ✓ Concetto di quantità.
- ✓ I numeri naturali entro il 20.
- ✓ Scomposizione.
- ✓ Confronto (confronto di quantità sulla base dei concetti maggiore – minore - uguale).
- ✓ Ordinamento sulla retta.
- ✓ Concetto di addizione e sottrazione (eseguire mentalmente o sulla linea dei numeri semplici operazioni).
- ✓ Calcolo mentale (gli amici del 10).

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- ✓ Classificazioni, insiemi e relazioni tra elementi d'insieme.
- ✓ Semplici situazioni problematiche.

SPAZIO E FIGURE

- ✓ Percorsi.
- ✓ Figure geometriche piane (solo nomenclatura).

CLASSE SECONDA

NUMERI

- ✓ I numeri naturali entro il 100: scomposizione, confronto e ordinamento.
- ✓ Le operazioni: addizione, sottrazione (con cambio e prestito) e moltiplicazione (come addizione ripetuta- le tabelline).
- ✓ Il doppio e il triplo.
- ✓ Calcolo orale (addizione, sottrazione, moltiplicazione) e scritto (addizione, sottrazione).

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- ✓ Semplici situazioni problematiche (individuazione dei dati e delle operazioni).
- ✓ Tabelle e grafici .

SPAZIO E FIGURE

- ✓ Percorsi.
- ✓ Linee e figure geometriche piane e solide (riconoscimento e denominazione).

CLASSE TERZA

NUMERI

- ✓ I numeri naturali: valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento (entro uK).
- ✓ Le quattro operazioni: concetti, algoritmi e proprietà.
- ✓ Le frazioni.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- ✓ Problemi con le quattro operazioni (senza domanda, con dati inutili, mancanti e nascosti, con due domande e due operazioni).
- ✓ Classificazioni.
- ✓ Tabelle e grafici.

SPAZIO E FIGURE

- ✓ Rette, semirette e segmenti.
- ✓ Simmetria.
- ✓ Figure geometriche piane: elementi, classificazione, perimetro.

CLASSE QUARTA

NUMERI

- ✓ I numeri naturali oltre il 999: scomposizione, confronto e ordinamento.
- ✓ Le quattro operazioni: concetti, algoritmi e proprietà.
- ✓ Le frazioni.
- ✓ Peso netto, tara, peso lordo.
- ✓ Misure di valore.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- ✓ Problemi relativi a tutti gli argomenti trattati.
- ✓ Classificazioni.

SPAZIO E FIGURE

- ✓ Rette, semirette e segmenti.
- ✓ Angoli.
- ✓ Isometrie.
- ✓ Figure geometriche piane: perimetro.

CLASSE QUINTA

NUMERI

- ✓ I numeri naturali (fino ai milioni e ai miliardi) e relativi: scomposizione, confronto e ordinamento.
- ✓ Multipli e divisori: criteri di divisibilità, numeri primi.
- ✓ Le potenze di un numero.
- ✓ Le quattro operazioni e le proprietà (no numeri decimali).
- ✓ Divisione: solo con numeri naturali con due o tre cifre al divisore.
- ✓ Semplici espressioni aritmetiche.
- ✓ Le frazioni e numeri decimali.
- ✓ Misure di valore.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- ✓ Tecniche risolutive di un problema (semplice o complesso) e rappresentazione con diagrammi ed espressioni.
- ✓ Relazioni, dati e previsioni.

SPAZIO E FIGURE

- ✓ Trasformazioni geometriche, rappresentazioni in scala, piano cartesiano.
- ✓ Poligoni regolari: perimetro e area.

SCIENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA:	Competenza scientifica, Imparare ad imparare, Competenze sociali e civiche.			
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE	DISPOSIZIONI	PROCESSI METACOGNITIVI
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e cerca spiegazioni di ciò che osserva.	Osservare Esplorare	Il mondo e i fenomeni naturali.	Persistere.	Riflettere prima durante e

<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.</p>	<p>Riconoscere</p>	<p>Aspetti quantitativi e qualitativi di fenomeni naturali.</p>	<p>Raccogliere informazioni con tutti i sensi.</p>	<p>dopo ogni attività</p>
<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p>	<p>Descrivere</p>	<p>Caratteristiche del mondo vegetale e animale.</p>	<p>Fare domande e porre problemi.</p>	<p>(Ipotesizzare, pianificare, monitorare, verificare, valutare)</p>
<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni.</p>	<p>Formulare</p>	<p>Ambiente naturale e sociale</p>		
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Ricerca</p>	<p>Il corpo umano</p>		
<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</p>	<p>Individuare</p>			
<p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Esporre</p>			
<p>Utilizza un linguaggio chiaro ed appropriato.</p>	<p>Proporre</p>			
<p>Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni.</p>	<p>Spiegare</p>			
<p></p>	<p>Sviluppare</p>			
<p></p>	<p>Produrre</p>			
<p></p>	<p>Rispettare</p>			
<p></p>	<p>Classificare</p>			
<p></p>	<p>Denominare</p>			

CONTENUTI SPECIFICI

(È stato concordato di mantenere i macrocontenuti al fine di consentire a ciascun docente di proseguire a seconda della propria progettazione)

CLASSE PRIMA

- ✓ Il mondo intorno a noi: esplorare attraverso i cinque sensi.
- ✓ Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.

CLASSE SECONDA

- ✓ Conoscere il mondo naturale: i viventi.
- ✓ L'ambiente naturale e umano.

CLASSE TERZA

- ✓ Il lavoro dello scienziato.
- ✓ L'ambiente e i suoi esseri viventi.

CLASSE QUARTA

- ✓ Oggetti, materiali e trasformazioni (la materia).
- ✓ I viventi.

CLASSE QUINTA

- ✓ Il corpo umano: caratteristiche e relazioni.
- ✓ La terra e l'universo: caratteristiche, relazioni e trasformazioni.

INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		Comunicazione in lingua straniera.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE	DISPOSIZIONI	PROCESSI METACOGNITIVI
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>ASCOLTARE: (comprensione orale) comprendere i punti essenziali di un messaggio/discorso individuare le informazioni principali.</p> <p>PARLARE: (produzione orale) descrivere se stessi e gli altri. Interagire e gestire conversazioni, chiedere spiegazioni.</p> <p>LEGGERE: (comprensione scritta) leggere e individuare informazioni esplicite e/o implicite.</p> <p>SCRIVERE: (produzione scritta) produrre risposte. Formulare domande. Raccontare esperienze.</p>	<p>Vocaboli, istruzioni di uso quotidiano.</p> <p>Brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, al proprio vissuto: ambiente, lessico e strutture grammaticali specifiche.</p> <p>Testi in lingua standard su argomenti familiari e di studio.</p> <p>Elementi culturali, usi linguistici.</p>	<p>Con interesse.</p> <p>Con disponibilità al confronto</p> <p>Con curiosità verso altre culture.</p> <p>Senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>Riflettere, prima, durante e dopo ogni azione.</p> <p>Riconoscere di non aver capito.</p> <p>Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>Autovalutare il livello di competenza raggiunto ed essere consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

CONTENUTI SPECIFICI

CLASSE PRIMA

- ✓ Colori e numeri (More numbers and colours).
- ✓ Giocattoli (Toys).
- ✓ Le stagioni e le feste tradizionali: Spring and Easter.

CLASSE SECONDA

- ✓ Abbigliamento (Clothes).
- ✓ Giocattoli (Toys).
- ✓ Le stagioni e le feste tradizionali: Spring and Easter.

CLASSE TERZA

- ✓ Shopping e i numeri fino a 100 (My money).
- ✓ Arredamento della camera da letto (My bedroom).
- ✓ Le stagioni e le feste tradizionali: Spring and Easter.

CLASSE QUARTA

- ✓ I personaggi famosi: descrizioni in prima e terza persona singolare (People).
- ✓ Animali selvaggi: caratteristiche fisiche e loro abilità (Wild animals).
- ✓ Ascolto di leggende.
- ✓ Feste tradizionali: Easter.

CLASSE QUINTA

- ✓ Shopping: utilizzo della sterlina (Shops and money).
- ✓ Le vacanze: uso del present continuous (Activities).
- ✓ Ascolto di leggende.
- ✓ Feste tradizionali: Easter.

Le discipline di TECNOLOGIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA, EDUCAZIONE FISICA E RELIGIONE sono ritenute trasversali e funzionali alle altre, pertanto non si è ritenuto opportuno un'ulteriore revisione dei contenuti.

Strategie e materiali che possono essere proposti:

- libri di testo in formato cartaceo e digitale;
- materiali prodotti dall'insegnante sotto forma di: file con spiegazioni scritte accompagnati da registrazioni audio; video-lezioni (utilizzando ad esempio "“ScreenCast-O-Matic“"); mappe concettuali di sintesi con relative audio-spiegazioni;
- visione di filmati, documentari, lezioni di DaD della RAI, YouTube, Treccani, ecc.

Tipologie di gestione delle interazioni con gli alunni:

- videolezioni, audiolezioni, restituzione degli elaborati corretti tramite registro elettronico, posta elettronica, chat whatsapp, piattaforma G.suite.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati:

- e-mail – didattica del RE – G suite for Google Education, Padlet, WhatsApp, Skype, Zoom
- Registro elettronico NUVOLA (strumento obbligatorio)

Modalità di verifica formativa:

- livello di partecipazione e di interazione nelle attività di DaD
- restituzione degli elaborati

***Nota:** trattandosi di una programmazione con modalità didattica nuova, pur tenendo conto dell'esperienza maturata in queste settimane di sperimentazione, potrà essere suscettibile a modifiche e adattamenti in corso di svolgimento.*

